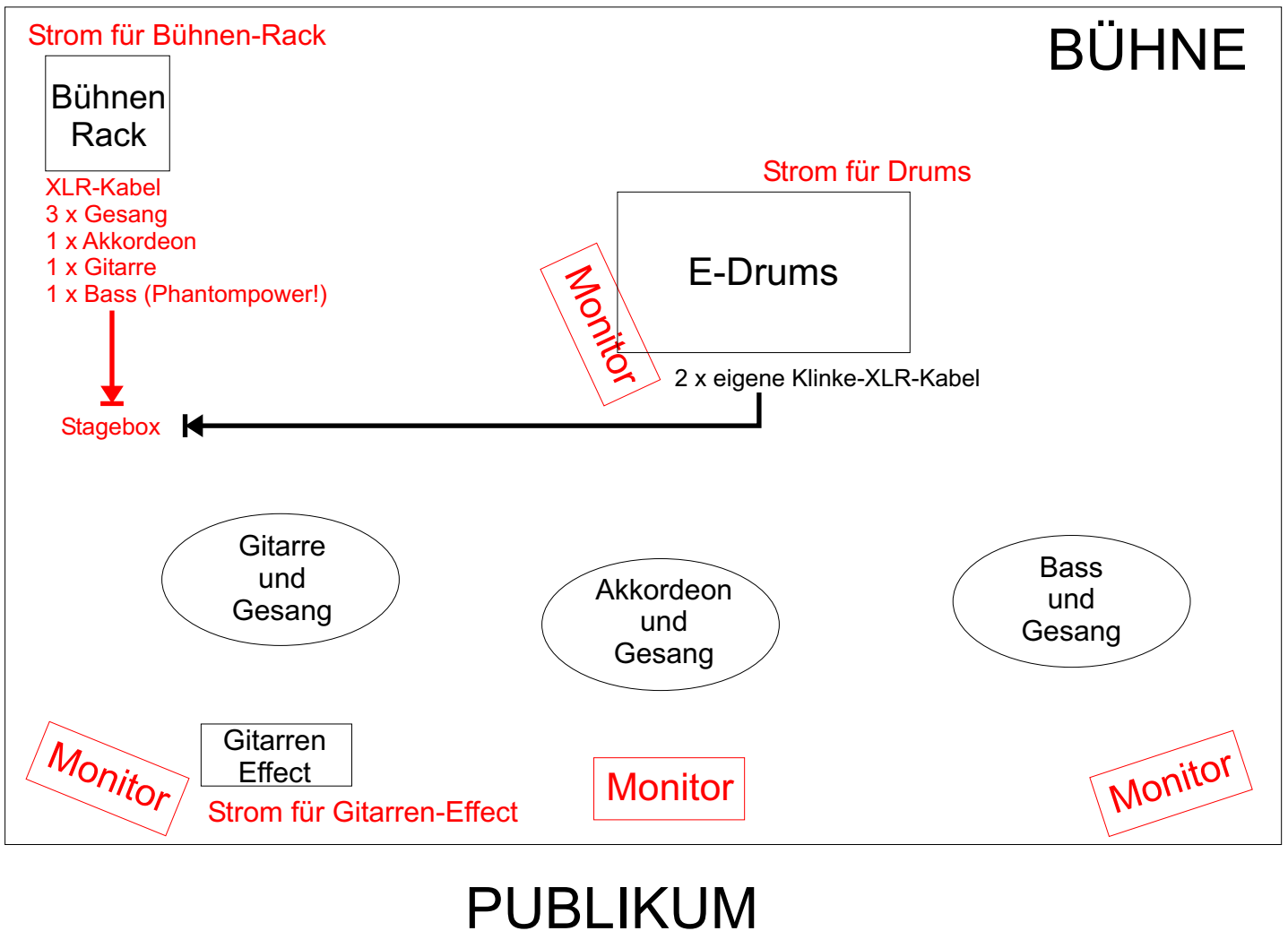


Bühnenanweisung für PolkapoyZ (PA vom Veranstalter)



Kanalbelegung:

3 x Gesang
1 x Akkordeon
1 x Gitarre (Mono)
1 x Bass; benötigt Phantom-Power!
2 x E-Drums (Stereo); eigene Kabel
In Summe 8 Kanäle

Frequenzen der Funkstrecken:

Gesang Akkordeon (Ralf): 812.800 Mhz
Akkordeon: 219.600 Mhz
Gesang Gitarre (Martin): 864.375 MHz
Gitarre: 804.825 Mhz
Gesang Bass (Archie): 863.100 Mhz
Bass: 2,4 Ghz

Die Signale für Gesang, Akkordeon und Bass werden mittels 5 XLR-Kabel (welche zu stellen sind) vom Bühnen-Rack abgegeben.

Das Gitarrensignal wird mittels einem XLR-Kabel (welches zu stellen ist) von eigener DI-Box abgegeben.

Das E-Drum-Signal wird mittels zwei eigener Klinke-XLR-Kabel direkt an die Stagebox gegeben.

Gesang, Akkordeon, Gitarre und Bass nutzen PolkapoyZ-eigene Funkstrecken (insges. 6). Funkmikrofone werden mitgebracht.

Monitore und Lichtanlage sind zu stellen. Für Stromanschlüsse ist zu sorgen.